


Projektergebnisse

ORGEL-PORTRAIT 33790-1
Halle (Westf.)



Kath. Pfarrkirche Herz-Jesu

- Orgelbauer: Muster
- Fertigstellung 2005
- 20 Register + 6 Transmissionen auf 2 Manualen plus Koppelmanual und Pedal
- Mechanische Spieltraktur und elektrische Registertraktur mit Setzer
- Symphonisches Klangkonzept
- Stimmung: Bach-Kellner
- 1332 Orgelpfeifen
- Länge der größten Pfeife: 8' (2,40 m)

Weitere Infos:
www.deutsche-orgelstrasse.de

Deutsche Orgelstraße
Im Verbund der Europäischen Orgelstraßen EPOS

In Kooperation mit VOD - im Auftrag der Organbauverbände Deutschlands.
Daten ermittelt im Rahmen des #Königskinder-Projekts durch die Klasse 7b, Droste-Hülshoff-Gymnasium, Freiburg, 2018.
Gefördert durch die Erzbischöfliche Liebig-Fabrik

Unter fachkundiger Anleitung eines Organisten, Kantors, Orgelsachverständigen oder Orgelbauers dokumentieren Schulklassen oder Jugendgruppen die Besonderheiten der Orgel ihres Wohnortes in Wort, Bild und Ton.

Das Ergebnis wird am Standort „ihrer“ Orgel als „ORGEL-PORTRAIT“ in einem Bilderrahmen aufgehängt und online in der Orgeldatenbank der „Deutschen Orgelstraße“ sichtbar und hörbar gemacht. So profitieren die Kinder von einem spannenden und lehrreichen Projekt, das ihnen die Welt der Orgeln näherbringt. Musik- und kulturinteressierte Erwachsene profitieren von den Informationen des Orgelportraits in der jeweilig besuchten Kirche oder auch der Onlinedokumentation, z. B. zu Recherchezwecken.

Die jeweiligen Orgelstandorte wiederum profitieren von einer medien- und öffentlichkeitswirksamen Veranstaltung sowie der dauerhaften Dokumentation der Instrumente vor Ort und online.

Machen auch Sie mit!



Organisiert werden die Projekte von der Waldkircher Orgelstiftung in Zusammenarbeit mit dem Bund Deutscher Orgelbaumeister (BDO), der Vereinigung der Orgelsachverständigen Deutschlands (VOD) und weiteren Institutionen.

Gefördert wird das Gesamtprojekt durch EU Fördergelder sowie durch Einzelsponsoren.

Der konkrete Ablauf eines Schülerprojektes, von der Bewerbung der Gruppe bis zur praktischen Umsetzung, ist auf unserer Website beschrieben:

www.koenigskinder.online

Bitte informieren Sie Ihre Kantoren/Organisten und bewerben Sie sich bei uns, wenn Sie am Projekt „Königskinder“ teilnehmen möchten.

Gewerbekanal 1
D-79183 Waldkirch
Tel. +49 (0)76 81-93 96
Fax +49 (0)76 81-90 73
info@deutsche-orgelstrasse.de
www.deutsche-orgelstrasse.de

Eine Initiative der
Waldkircher Orgelstiftung
Gewerbekanal 1, D-79183 Waldkirch



Machen Sie mit!



Königskinder machen das Welterbe Orgel quicklebendig

Schon Mozart nannte die Orgel „König der Instrumente“. Von dieser Jahrhunderte alten Tradition und Faszination kommt bei Kindern und Jugendlichen nur noch wenig an. Das liegt vor allem daran, dass es für Heranwachsende immer weniger Gelegenheit gibt, dieses Instrument kennenzulernen.

Damit die Orgel ihren Platz im kulturellen Bewusstsein und in den Herzen der Menschen behält, wollen wir insbesondere die junge Generation wieder auf dieses besondere Instrument aufmerksam machen. Kinder und Jugendliche sollen unter fachlicher Anleitung eigene Erfahrungen sammeln und erkennen, dass die Orgel – bei kunstvollem Spiel – ganz auf der Höhe der Zeit ist und die Sinne auf eine ganz besondere Weise berührt.

Das Projekt Königskinder hat zwei Ziele

- Kinder und Jugendliche sollen die faszinierende Welt der Orgel mit ihren fast unbegrenzten Facetten und Möglichkeiten entdecken.
- Für jedes besuchte Instrument soll ein ORGEL-PORTRAIT erstellt werden, das die Orgel vor Ort und im Web präsentiert.

In Deutschland gibt es über 50.000 Orgeln. Sie stehen in Kirchen, Kapellen und Konzertsälen. Dieser kulturelle Schatz soll nun von den Königskindern gehoben werden und ihr ganz persönliches Interesse wecken.

**KÖNIGS
KINDER**

Ein Projekt der
Deutschen Orgelstraße



„Königskinder heben den Kulturschatz Orgel und erschließen damit ein ganz neues, junges Publikum“

Waldkircher Orgelstiftung

Soweit möglich, soll pro Schülergruppe und Orgelstandort kurze Zeit nach Abschluss des Projektes ein Orgelkonzert speziell für Kinder und Jugendliche stattfinden. Dazu werden auch die Mitschüler und weitere Kinder- und Jugendgruppen des Ortes mit ihren Familien eingeladen.

Zu dieser Gelegenheit kann das ORGEL-PORTRAIT übergeben werden und auf Wunsch eine Aufnahme des jeweiligen Orgelstandortes in das Verzeichnis der „Deutschen Orgelstraße“ erfolgen.

Orgelbau und Orgelmusik in Deutschland sind Immaterielles Kulturerbe der UNESCO: seit 2014 national und seit 2017 international.

