

# Concours européen de composition d'orgue de Dudelange



Orgue Stahlhuth/Jann de l'église Saint-Martin de Dudelange

Le **Concours européen de composition d'orgue de Dudelange** a été sélectionné dans le cadre du projet «Découvertes et créations autour de l'orgue» du FIMOD par la programmation d'Esch2022, Capitale Européenne de la Culture. Ce **concours en 2 catégories** se basant sur des **sujets d'Esch2022** s'adresse à des **compositeurs résidant dans un des pays membres de l'Union Européenne**. C'est un concours **sans présélection et sans limite d'âge**.

## Catégorie 1

### Œuvres pour orgue seul

## Catégorie 2

### Œuvres pour orgue et bande magnétique

## Dates limites d'inscription et de l'envoi des compositions

**31 octobre 2021**

**Date limite d'inscription**

**1 mars 2022**

**Date limite pour l'envoi des compositions**

## Prix (dans chacune des 2 catégories)

**1<sup>er</sup> Prix**

**3.000 EUR**

**2<sup>e</sup> Prix**

**1.500 EUR**

**3<sup>e</sup> Prix**

**1.000 EUR**

**Prix du public**

**500 EUR**

**Meilleur(e) jeune compositeur/trice**

**500 EUR (né(e) après le 1er mars 1987)**



DANS LE CADRE DE



**ESCH-SUR-ALZETTE  
EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE**

Partenaires



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture



Informations et formulaire d'inscription sur [www.orgue-dudelange.lu](http://www.orgue-dudelange.lu)